

Letture a Palazzo

Una iniziativa dell'Unire di Chivasso, in collaborazione con la Pro Loco Chivasso l'Agricola, la Fondazione Novecento e il Festival Internazionale di Letteratura I Luoghi delle Parole, con il patrocinio della Amministrazione Comunale.

Questa edizione si svolgerà in parte a Chivasso (Palazzo Rubatto) in parte a San Sebastiano Po e a Casalborgone presso le rispettive Biblioteche civiche

http://www.unirechivasso.it/12_letture_palazzo.htm

Programma autunno 2012

Venerdì 9 novembre 2012 – ore 21 - Palazzo Rubatto – Chivasso



Margherita OGGERO

Un colpo all'altezza del cuore, Mondadori ed., 2012

A Torino, quella mattina, fa un freddo cane e c'è aria di neve. Mentre sta andando a scuola, senza quasi aver tempo di capire cosa accade, la prof Camilla Baudino si ritrova testimone di un brutale regolamento di conti. Pochi minuti dopo, ad accorrere sulla scena del delitto per dirigere le indagini arriva l'unico poliziotto da cui Camilla avrebbe desiderato tenersi alla larga: il commissario Gaetano Berardi. Sono trascorsi quasi tre anni da quando Gaetano e Camilla si sono incontrati l'ultima volta. Poche ore più tardi, anche la giornata della giovane dottoressa Francesca Gariglio è destinata a prendere una piega inusuale. La polizia rinviene il cadavere di un pensionato, massacrato con una spranga: è un suo ex paziente, uno dei tanti di cui Francesca si prende cura lavorando nelle corsie dell'ospedale di Chivasso, cittadina che fino a quel momento aveva ritenuto sin troppo tranquilla...

Margherita Oggero è nata a Torino, dove vive, e ha insegnato in quasi tutti i tipi di scuola. Ha pubblicato il suo primo romanzo, La collega tatuata, con Mondadori nel 2002. Nel 2003, è uscito Una piccola bestia ferita che ha ispirato la serie televisiva Provaci ancora, prof! con Veronica Pivetti. I suoi ultimi libri sono L'amica americana (2005), Qualcosa da tenere per sé (2007), Il rosso attira lo sguardo (2008), Orgoglio di classe (2008), L'ora di pietra (2011), tutti pubblicati con Mondadori.

Dialoga con l'autrice **Marina Rota**

Venerdì 23 novembre 2012 – Biblioteca "Gualtiero Rizzi" Piazza Stazione San Sebastiano Po



Osvaldo GUERRIERI

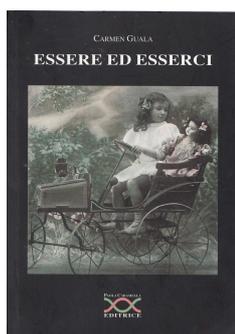
I torinesi, Neri Pozza ed., 2011

Gente strana i Torinesi. Agli occhi del paese sono musoni, faticatori, obbedienti fino all'autolesionismo, squadriati come le vie della loro città. Poi si scopre che sanno essere anche allegri, vitaioli, inventivi. Con Cavour hanno fatto l'Italia in diciassette mesi; dopo di che, senza clamori com'è nel loro costume, hanno fatto gli Italiani, trasferendo su di loro un "modello" non rintracciabile altrove. Hanno avuto santi di caratura più sociale che mistica, la cui opera ha sollevato le condizioni di un popolo conservatosi a lungo miserabile, affamato, preda di epidemie e di disperazione. Quando Torino ha perduto il ruolo di capitale, hanno trovato un nuovo motivo d'orgoglio trasformandola da città di caserme e di ministeri a capitale della scienza

Osvaldo GUERRIERI è nato a Chieti e vive a Torino. Giornalista, scrittore e critico teatrale de La Stampa, oltre a numerosi saggi specialistici raccolti in opere collettive e consultive ha pubblicato i romanzi L'archiamore (Guanda, 1980), Un padre in prestito (Novecento, 2000), la narrazione tragicomica Natura morta con violino oltremare (Aliberti 2005) e alcuni volumi di racconti. Nel 2003 ha ricevuto il premio internazionale Flaiano per la critica teatrale. Fra i saggi teatrali, La Grecia in pantofole di Alberto Savinio.

Dialoga con l'autore **Marina Rota**

Mercoledì 28 novembre 2012 – Palazzo Rubatto Chivasso



Carmen GUALA

Essere ed esserci, Paola Caramella Ed. 2012

Si tratta di una testimonianza che conferma il rigore fondamentale della cultura interattiva. Un libro autobiografico, come in un diario, sfogliato dall'invisibile mano del tempo. Si susseguono momenti di vita, fatti e avvenimenti che la scrittrice propone senza indulgere a malinconiche riflessioni di dolore o romantiche sensazioni di gioia. "colo" significa appunto coltivare e far sì che i giovani acquistino consapevolezza, conoscenza di se stessi per essere attori della propria vita.

Carmen GUALA è nata a Cossato (Bi), si è laureata in lettere moderne presso l'Università di Torino. Abilitata all'insegnamento, è stata titolare di Lettere presso molti Istituti superiori torinesi. Dal 1993 ha ricoperto la cattedra di Italiano e Latino presso il Liceo Classico Cavour di Torino. Allieva degli illustri professori Teresa Scalafiotti Grimaldi e Giovanni Guastavigna, è membro della Società Dante Alighieri di Torino.

Dialoga con l'autrice il poeta **Donato Lavik**

Mercoledì 5 dicembre 2012 – ore 21 - Palazzo Rubatto – Chivasso



Cesare BORROMETI

Lunario dei giorni di Tele, MEF Firenze Libri, 2012

La grande stagione della RAI in bianco e nero e dei primi anni della TV a colori: dal varietà allo sceneggiato, dalla pubblicità all'informazione, dalla TV dei ragazzi al teatro, allo sport, alla cultura e via dicendo. In tutto 366 titoli, uno per ogni giorno dell'anno, scelti in base alla relativa data di trasmissione (o di inizio serie per i programmi a puntate) o ad eventi particolari atti a determinarne il successo, e corredati da schede tecniche, presentazioni e commenti.

Cesare BORROMETI, nato a Noto (Siracusa) nel 1968, si è laureato in Lettere Moderne presso l'Università di Catania e vive da sette anni in Piemonte. Dopo aver fatto un po' di tutto (dall'insegnante al commerciante), ha deciso, forte di una lunga e felice esperienza quale collaboratore de "La Nuova Periferia" di Chivasso, di sposare definitivamente la causa della scrittura. "Lunario dei giorni di Tele" è la sua opera prima.

Dialoga con l'autore **Marina Rota**